

CALENDARIO STAGIONE SCUOLE

(savona, varazze, cengio, millesimo)

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI

Per la scuola primaria

Lunedì 14 ottobre, ore 10, **Savona**

Lunedì 24 febbraio, ore 10.30, **Varazze**

Martedì 25 febbraio, ore 10.30, **Palazzo Rosso, Cengio**

Per un Raperonzolo

Ispirato alla fiaba dei Fratelli Grimm. Di Francesca Giacardi, Maria Teresa Giachetta e Antonio Tancredi. Drammaturgia e regia di Antonio Tancredi. Con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta. Scene e costumi di Valentina Albino. Una nuova produzione di Cattivi Maestri Teatro.

DURATA: 45 minuti circa

ETA': dai 5 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: la crescita, la figura femminile nella storia, l'emancipazione femminile, il rapporto genitore/figlio, la resilienza, il concetto di evasione e la ricerca della forza e del coraggio per affrontare i cambiamenti.

LINGUAGGIO: teatro d'attore con uno di oggetti (ortaggi)

Per la scuola secondaria di secondo grado

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO

Lunedì 21 ottobre, ore 10, Savona

Tiger dad

Di Rosario Palazzolo. Con Salvatore Nocera. Scene e costumi Mela Dell'Erba. Light designer Gabriele Gugliara. Musiche originali e effetti sonori Gianluca Misiti. Aiuto regia Angelo Grasso. Regia Rosario Palazzolo. Una produzione Ama Factory e Cattivi Maestri Teatro, con il contributo del Centro Studi sul Teatro napoletano, meridionale ed europeo.

DURATA: 65 minuti circa

ETA': dai 14 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: la cultura pop, l'intelligenza artificiale, i social

LINGUAGGIO: teatro d'attore

Per la scuola dell'infanzia e primaria

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO

Lunedì 4 novembre, ore 10, Savona

Filastrocche in cielo, in terra e in mare

Da Gianni Rodari. Adattamento e regia di Sante Maurizi. Con Daniela Cossiga. Musiche in scena eseguite da Gabriele Cau.

DURATA: 60 minuti circa

ETA': dai 3 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: le filastrocche della tradizione, le musiche, le poesie di Gianni Rodari, la guerra.

LINGUAGGIO: teatro d'attore e musica

Per la scuola primaria e secondaria di primo grado

Lunedì 25 novembre, ore 10, **Savona**

Martedì 8 aprile, ore 10, **Palazzo Rosso, Cengio**

Barbablù

Dalla fiaba di Charles Perrault. Testo di Antonio Tancredi, Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta. Regia di Antonio Tancredi. Con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta. Costumi di Francesca Marsella. Allestimento scenico di Francesca Smith e Massimo Ferrando. Musiche originali di Claudia Pisani. Sartoria di Francesca Bombace. Tecnico di scena Nicola Calcagno. Foto di scena Massimo Ferrando. Si ringraziano Giancarlo Caligaris e Francesca Capra.

DURATA: 45 minuti circa

ETA': dai 7 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: la violenza sulle donne, la coercizione psicologica, la sorellanza, la fiaba della tradizione.

LINGUAGGIO: teatro d'attore e oggetti

VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=IRC5cTc1tLY>

Per la scuola secondaria primo e secondo grado

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Mercoledì 27 novembre, ore 11, Savona

Mia, maschi violenti, donne violate

Di e con Giorgio Scaramuzzino e con Francesca Giacardi. Musiche originali di Paolo Silvestri

DURATA: 55 minuti circa

ETA': dai 13 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: la violenza sulle donne, la cultura maschilista, il tema del possesso, l'estetica contemporanea, gli stereotipi di genere.

LINGUAGGIO: teatro d'attore

Per la scuola dell'infanzia e primaria

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Lunedì 9 dicembre, ore 10

Frullallero

Con Cristiana Voglino e Valentina Volpatto. Testo di Loredana Perissinotto, Pinin Carpi, Valeria Moretti, Bruno Tognolini. Regia di Loredana Perissinotto. Scene di Mauro Bellei. Una produzione di Assemblea Teatro.

DURATA: 55 minuti circa

ETA': dai 3 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: le filastrocche, la raccolta differenziata, educazione alimentare

LINGUAGGIO: teatro d'attore, musica e gioco in scena

Per la scuola dell'infanzia e primaria

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Mercoledì 11 dicembre, ore 11

A Christmas Recipe

Di Francesco Cappai. Regia di Leonardo Tomasi e Francesco Cappaicon. Con Michela Cidu, Elisa Giglio, Federico Giaime Nonnis e Alessandro Redegoso. Una produzione di Effimero Meraviglioso.

DURATA: 55 minuti circa

ETA': dai 3 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: le feste della tradizione, il Natale, i valori autentici

LINGUAGGIO: teatro d'attore, musica e gioco in scena

Per la scuola dell'infanzia e primaria

Lunedì 16, ore 10 e martedì 17 dicembre, ore 14, **Savona**

Lunedì 19 maggio, ore 10.30, **Varazze**

Martedì 20 maggio, ore 10.30, **Millesimo**

Il nano Tremotino

Ispirato alle fiabe dei fratelli Grimm "Il nano Tremotino", "Le tre filatrici" e le loro varianti europee, con filastrocche della tradizione popolare italiana.

Di e con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta. Adattamento musicale da temi popolari suonati dal vivo di Nicola Calcagno. Scene e costumi di Valentina Albino.

Produzione Cattivi Maestri Teatro.

DURATA: 45 minuti circa

ETA': dai 3 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: le filastrocche, la musica popolare, il ruolo femminile, il potere di una bugia, la sorellanza

LINGUAGGIO: teatro d'attore, musica e gioco in scena

VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=P4ifIF3ZemM>

Per la scuola primaria e secondaria di primo grado

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Venerdì 10 gennaio, ore 11, Savona

Giannino Stoppani in arte Burrasca

Scritto e diretto da Giacomo Sette. Con Gloria Sapio e Maurizio Repetto. Assistente alla regia Marika Ruta. Musiche Andrea Cauduro. Scene Marco Malerba. Luci Pietro Frascaro. Costumi Milena Corasaniti. Una produzione di Settimo Cielo.

DURATA: 55 minuti circa

ETA': dagli 8 ai 12 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: la capacità di riscattarsi e di cresce, il rinnovamento, la letteratura per l'infanzia

LINGUAGGIO: teatro d'attore e musica

Per la scuola primaria

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Lunedì 20 gennaio, ore 10

Pinocchio... tutto da ridere

Regia di Brando Minnelli. Con Carmine Barbato e Roberto Scorza. Scene e costumi Stella Iodice, drammaturgia e supervisione Manuele Morgese. Tecnico audio luci Marco Mastrangioli. Coproduzione tra Teatrozeta e Molino d'Arte.

DURATA: 45 minuti circa

ETA': dai 4 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: le filastrocche, la musica popolare, il ruolo femminile, il potere di una bugia, la sorellanza

LINGUAGGIO: teatro d'attore, musica e gioco in scena

VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=P4ifIF3ZemM>

Per la scuola primaria

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Lunedì 27, ore 10, martedì 28, ore 14 e venerdì 31 gennaio, ore 10

In occasione della Giornata della Memoria

Ogni cosa fiorisce (titolo provvisorio)

Di e con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta. Musiche de il Trio Maldestro (Claudio Massola, Alessandro Delfino, Bruno Giordano). Prodotto da Cattivi Maestri Teatro e associazione Angelo Ruga. Con il sostegno de il Comune di Savona e della Fondazione De Mari. Una nuova produzione di Cattivi Maestri Teatro.

DURATA: 50 minuti circa

ETA': dai 6 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: l'olocausto, l'arte contemporanea

LINGUAGGIO: teatro d'attore, musica e arte plastica

Per la scuola primaria

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Lunedì 10 febbraio, ore 10

Amici Impossibili

Drammaturgia Klaus Saccardo. Regia Poyraz Turkey. Con Klaus Saccardo e Andreapietro Anselmi. Costumi Giacomo Segà. Scenografie Studio Quadrilumi e Nadezdha Simeonova. Compagnia ariaTeatro Ets / Compagnia dei Somari.

DURATA: 50 minuti circa

ETA': dai 4 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: amicizia, la crescita, conoscere e accettare l'altro, i pregiudizi

LINGUAGGIO: teatro d'attore

Per la scuola secondaria di secondo grado

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Martedì 11 febbraio, ore 11

Senza Voce, dedicato a Maria Callas

Testo Annapaola Bardeloni. Regia Annapaola Bardeloni e Antonio Tancredi. Con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta. Elementi scenici Alice Piscitelli. Musiche di G.Bizet, F. Battiato, V. Bellini, M. Davis, E. Karaindrou, G. Puccini, C. Rustichelli, G. Verdi. Una produzione Cattivi Maestri Teatro.

DURATA: 60 minuti circa

ETA': dai 13 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: Maria Callas, la musica lirica, la moda

LINGUAGGIO: teatro d'attore

VIDEO: https://www.youtube.com/watch?v=7_fExoqhA8E

Per la scuola secondaria di primo grado

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Lunedì 3 marzo, ore 11

Nel mare ci sono i coccodrilli

Tratto dall'omonimo libro di Fabio Geda. Adattamento teatrale Paola Raho e Valentina Volpatto. Con Michele Guaraldo, Zahira Berrezouga, Valentina Volpatto. Regia di Luca Busnengo. Produzione O.P.S. Officina Per la Scena.

DURATA: 50 minuti circa

ETA': dai 10 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: fuga da un paese in guerra, fame, immigrazione, accoglienza, integrazione.

LINGUAGGIO: teatro d'attore

VIDEO: [OPS coccodrilli promo 15m - YouTube](#)

Per la scuola secondaria di secondo grado

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Venerdì 7 marzo, ore 11

Andromaca

Da Euripide, uno spettacolo de I Sacchi di Sabbia e Massimiliano Civica. Con Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Iliano. Produzione Compagnia Lombardi-Tiezzi in co-produzione con I Sacchi di Sabbia.

DURATA: 50 minuti circa

ETA': dai 14 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: il teatro classico, Euripide, il ruolo della donna, il ruolo del destino, la comicità della vita.

LINGUAGGIO: teatro d'attore

Per la scuola primaria

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Lunedì 24 marzo, ore 10

La commedia di Cyrano

Di Mario Mascitelli. Con Mario Mascitelli, Mario Aroldi, Dalila Reas/Gabriella Carrozza
Scene e costumi Antonella Mascitelli. Coproduzione Teatro del Cerchio/Solares Fondazione delle Arti.

DURATA: 60 minuti circa

ETA': dai 5 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: sostanza e apparenza, coerenza morale e fedeltà amorosa.

LINGUAGGIO: teatro d'attore e uso della maschera

VIDEO: <https://vimeo.com/896568681/de1a2277a9?share=copy>

Per la scuola primaria e secondaria di primo grado

TEATRO DI VARAZZE

Lunedì 31 marzo, ore 10.00

Come un albero e la luna

Di e con Ilaria Piaggese. Scena e tecnica di Davide Aloï. Una produzione del Teatro dell'Ortica.

DURATA: 60 minuti circa

ETA': dai 7 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: ecologia e sostenibilità ambientale, rapporto con i genitori, indipendenza ed autonomia

LINGUAGGIO: teatro d'attore

VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=uugV9W3ca8Y>

Per la scuola primaria e secondaria di primo grado

TEATRO DI MILLESIMO

Martedì 1° aprile, ore 10.30

Il giornale dei bambini, ovvero la nascita del Corriere dei Piccoli

Regia di Annapaola Bardeloni.

Con Gabriele Catalano e Maria Teresa Giachetta; arrangiamenti sonori Stefan Gandolfo; scene Federico Migliardi; costumi Francesca Bombace. Cattivi Maestri Teatro.

DURATA: 50 minuti circa

ETA': dai 7 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: disegno grafico, stampa, fumetto, nascita del primo giornale per ragazzi, ruolo della donna nell'Ottocento, parità di genere, giochi della tradizione

LINGUAGGIO: teatro d'attore

VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=5nk8wM9YXkc>

Per la scuola secondaria di secondo grado

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Venerdì 4 aprile, ore 11

Il paese nelle mani

(cronaca d'Italia in sette stragi)

Testo e regia Nicola Zavagli. Con Beatrice Visibelli. Aiuto regia Nicoletta Maria Loisi. Costumi Cristian Garbo. Luci e fonica Alice Mollica. Una produzione Teatri d'Imbarco.

DURATA: 70 minuti circa

ETA': dai 13 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: stragi di mafia, educazione civica, storia d'Italia, il ruolo della magistratura.

LINGUAGGIO: teatro d'attore

Per la scuola secondaria di secondo grado

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Lunedì 14 aprile, ore 10

C'è vita fin che c'è vita

Di e con Raffaele Casagrande. Regia di Antonio Tancredi. Consulenza costumi Alice Piscitelli. Foto di Donato Aquaro. Fondazione Gigi Ghirotti Genova in collaborazione con il Teatro della Tosse.

DURATA: 60 minuti circa

ETA': dai 13 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: eutanasia, cure palliative, società etica, empatia, la gestione della rabbia e delle emozioni.

LINGUAGGIO: teatro d'attore

Per la scuola secondaria di secondo grado

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

In occasione della giornata della Liberazione

Mercoledì 23 e giovedì 24 aprile, ore 10

A guerra finita, Storia di Giorgio il partigiano nero

Testo e regia di Annapaola Bardeloni. Con Francesca Giacardi. Effetti sonori di Chiara Tessiere. Riallestimento a cura di Cattivi Maestri Teatro.

DURATA: 60 minuti

ETA': dai 13 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: la resistenza, il fascismo, il colonialismo

LINGUAGGIO: teatro d'attore

Per la scuola primaria

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI/OFFICINE SOLIMANO, SAVONA

Lunedì 12, ore 10 e martedì 13 maggio, ore 14.

Alice è tornata

Uno spettacolo di Annapaola Bardeloni. Con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta. Scene e costumi di Annapaola Bardeloni e Francesca Bombace. Musiche di Stefan Gandolfo. Una nuova produzione di Cattivi Maestri Teatro.

DURATA: 50 minuti circa

ETA': dai 5 anni

TEMATICHE PRINCIPALI: la narrativa per ragazzi, la lettura, la crescita, la fantasia e l'immaginazione.

LINGUAGGIO: teatro d'attore